SOCIETAT CORAL

La Calandria

DE

Masnou

Caramellas de 1906

originals de

* F. RAMENTOL *

ab música de

* GRAU MARISTANY *

LAYS D' AMOR

Vals coreijat

I

Prop del mar hi ha una caseta
qu' apar blanch niuet d' amor
que l' ombreija rica parra
y l' enjoyan gayas flors.
Al llindar sota la parra
hi ha una nina un bell encant
que teixint coxí de randa
va cantant, cantant, cantant.
La cansó qu' ella cantaba
de dols ritme y de bells tons
es tota ella una riuada
de caricias y petóns.
Al donar certa noteta
los seus llavis coralins
amorosa la nineta
es contempla una barqueta
que rumbeja mar endíns.
Y al mirarla com gavina
rumbejant demunt del mar
sa carona s' ilumina

mentres diuli la fadrina
barca mía Deu te guard.
La barqueta
xica y bella
n' es per ella
rich tresor
qu' al patró brau
que la mena
de la nena
te l' amor.

II

Del llindar de la caseta
la nineta guayta al mar
y son cor de goig batega
puig la barca veu tornar
que un cop llesta de sa tasca
bresolada pél mar blau
presta torna la barqueta
a la platja que l' atrau.
A la platja que li espera
lo repós grat y festiu
y el bell cor d' una nineta
que d' amor resta cautiu.
Y mirant com l' aigua rissa
la barqueta tot baixant
la nineta es sent felissa
y parant la xerradisa
dels boxets, para son cant.

Que la nina enamorada
veu la barca qu' ha arribat
á la platxa desitjada
y d' amor enagenada
espera son estimat.

Tres diadas
no es un' hora
per qui adora
y amor sent.
Son tres sigles
sens ventura
d' amargura
y de torment.

Els enamorats

Schotichs coreijat

Cuan un jove y una noya
la *pegan* d' enamorats
casi, casi bé fan riure
de véurels tan cambiats.
No son res del qu' avans eran,
y atacats per semblant mal
de papers y paperinas
fins ne fan un gavedal.
Y agafats en semblant déria
ab res mes no pensan pas

y la gent cuan se 'ls contempla
s' en riuen per sota 'l nas.
Van perduts d' esma
van mitx distrets
fins sembla que tinguin pussas
puig jamay están quiets
y tot lo día
avall y amunt
sembla un *guarda-paseus*
ó un municipal de punt
Ella encare no s' aixeca
ya no te punt de repós
per mirá si el pobre *Llatser*
pél carré li está fent l' ós.
Y ell al veure qu' ella 'l guayta
lo cor li fa saltiróns
s' estira punys y bigoti
y s' allisa 'ls pantalons.
Y la gent cuan s' ho contemplan
admirats de semblant cas
ab un dit lo front se tocan
y riuen per sota 'l nas.
Qu' els dos s' estiman
ningú s' ho creu
puig pensan que d' aquets cassos
se 'n veuhen per tot arreu.
Tot son pamplinas
fatuitats
son atachs de xifladura
cosetas d' enamorats.

Lo que som y lo que volém

Al sortí' aquesta vesprada
no 'ns mohuen no altres fins
que saludá ab entussiasme
á tots los bons masnouins;
y dirloshi de passada
llealment, com sempre ho fém
quins son los nostres desitjos:
lo que som y 'l que volén.
Som lo coro «La Calandria»
som honrats trevalladors
de nostra estimada vila
som fervents adoradors;
Aymém lo progrés y avensos,
de cor estimém la pau;
pró may permetrém que 'ns posin
lo vil jou del vil escláu.
Som modestos tant com justos
y en lo gran concert del mon
volém sols omplír la plassa
que per dret 'ns correspon.
Volém tots del trevall viure,
respectá y ser respectats,
y á la festa divertirnos
per medis lícits y honrats.
En nostres cors hi té estada
la mes noble rectitut:
pel bó, pel amích, pél noble
sempre hi tením gratitut.

Aburrím la hipocresía
y ademés també tením
pel difamador, despreci;
l' enemich lo compadím.
No 'ns espanta la calumnia
l' amenassa 'ns fa igual,
podém mirar cara á cara
á tothom y ab lo cap alt.
Som positius y no ilusos,
no laborém en l' espay,
podrán, això si, convencens,
pero humillarnos, jamay.
Aimadors de la bellesa
tením lo Bell per mirall
al art dediquém l' estona
que 'ns deixa lliure el trevall.
Y sent del cant entussiastas
nostre anhel es poguer se
soldats sols d' última fila,
de la host del gran Clavé.
Ab franquesa catalana
dihém sempre 'l que pensém:
aquesta es la nostra vía,
lo que som, y 'l que volém.
Desitjem per nostra vila
los mes alts y nobles fins;
pau y gloria y vida próspera
per tots los bons masnouíns.

Casa de la Vila

La nostre bella «Calandria»
sempre festiva y atent,
son primer cant y saludo
dedica al Ajuntament.
Esperant rebrá ab agrado
la nostra salutació
ja qu' es fidel testimoni
de la nostra estimació.
Com a bons fills de la vila
l' aplaudím á cor obert
perque los anhels del poble
sab cumplir ab tan acert.
Perque ab lo Bé s' inspira
y es model de probitat;
perque trevalla ab carinyo
per nostre poble estimat.
Sapiguent qu' es la modestia
cualitat que 'l distingeix
ens abstením de lloarlo
com ab justicía 's mereix.
Per aquest y demés merits
que tothom coneixem prou
s' ha guanyat las simpatías
de nostre volgut Masnou.
Per despedida hém de dirli
que de cor celebrarém
que disfruti d' unas festas
tan bonas com desitjém.

Que com avny *La Calandria*
a n' el nostre Ajuntament
pugui torná a saludarlo
ab goig igual l' any vinent.

Casa Rectoral

Aquest vespre *LaCalandria*
aprofitant l' ocasió,
á oferir ve sos respectes
al nostre senyor Rectó.
Rebi lo nostre saludo
afectuós y espresiu
quin, á los senyors Vicaris
també lo fém extensiu.
Gelós de sa missió santa
es tan actíu y atent
que duptém n' hi hagi un altre
de més bo y més diligent.
Sempre carinyós y noble
es lo missatje obligat,
del consol, per los que ploran;
pel trist, de la caritat.
Junt ab los senyors Vicaris
travallan com may s' es vist,
en profit per honra y gloria
del regne de Jesucrist.
Sos trevalls los acreditan
de varóns sants y prudents,
y sos mérits fins atrauent
los cors dels indiferents.

Per despedida hém de dirlos
que de cor celebrarém
que passin Pascua Florida
tan bona com desitjém.
Que l' any que ve per tal día
ab salut poguém tornar
al Srs. Rectó y Vicaris
ab goig á felicitar.

D. Eusebi Fortuny

La Calandria, don Eussebi,
al vení' á casa vosté,
vé sols pera demostrarli
lo carinyo que l' hi té.
Rebi, donchs, lo seu saludo
qu' es sincer y espresiu
quin a sos fillets y esposa,
també lo fém extensiu.
Temps ha, l' ocasió esperavam
ab tendra solicitut
per probarli nostre estima,
nostre afecte y gratitut. ;
Are, donchs, que 'ns es propicia,
ab goig tots aqui vením
a donarli rica prova
del amor que li tením.
Sempre bó, atent y noble
tan alt ratllan sas bandats
que duptém n' hi hagi un altre
de tan bellas cualitats,

Son carinyo y deferencia
sempre lo tením present
y per ells agrahidíssims
l' hi estarém eternament.
De sos molts y preuats mérits
no n' hem pas de fér menció
ens ho veda sa modestia
y sa fina discreció.
Per ells nostra hermosa vila
y ab ella tot masnouí
ho te á gran honor y estima
al tenirlo per vehí.
A sa digne y noble esposa
y als seus hermosos fillets
si dos mots no 'ls dediquessim
pecaríam d' indiscrets.
Rebi donchs, noble senyora
junt ab los seus fills aymats
los respectuosos afectes
d' aquestos joves honrats.
Ans de partir, D. Eusebi,
havém de dirli agrahits,
en tot cuant poguém servirlo
estém prompte decidits.
Que disfruti d' unas festas
tan bonas com desitjém,
junt ab tota la familia
la que tan apreciém.

Mercé y María Brugué

La nostre bella *Calandria*
ab lo més víu interés
carinyosa ve y saluda
á la familia Brugué.
Aceptin son homenatje
qu' es penyora d' amistat
dedicat á la famila
del nostre amich estimat.
Per Carnaval Merceneta
molt te vares distingí
vestida de *Marinera*
y de arch de Sant Martí.
Si bell fou lo primer día
ton traje blau y graciós,
lo segón, de pau emblema
va sé encara mes hermós
Sempre bella y entussiasta
sempre festiva y atent
vas endurten las miradas
de tot lo nostre jovent.
Tant valgueres y lluhires
que tením per ben segú
que més de cuatre encar senten
no haver pogut ballá ab tú.
A la tendre Marieta
li hem també de recordar
que ab traje de baylarina
ens va á tots electrisar.

Bella viva y aixerida
á tothom va agradar tant
que va ser del segón día
la nota més elegant.
Per tot us dona las gracias
nostre cor entussiasmat:
vos las dona la *Calandria*
y ab ella la Societat.
Seguíu, seguíu com fins are;
que vostre concurs sublím
y vostre bell entussiasme
de cor tots us agrahím.
Per despedida hem de dirlos
que de cor celebrarém
que passin Pascua Florida
ab lo goig que desitjém;
y que ab goig á aquesta casa
poguém tornar, per molts anys,
á saludar ab cor y ánima
á tan apreciats companys.

María Lluch

Recordant los balls de máscaras
no 'ns podriam perdonar
si avuy la noátra *Calandria*
no 't vingués á saludar.
Reb, María, el seu saludo,
qu' es sincer y espressiu,
quin als teus germáns y pares
també lo fem extensiu.

Ab lo traje d' *Odalisca*
fet tot ell ab tan d' ajust,
vas se un model d' elegancia
de bóniquesa y de gust.
Bella, viva y encisera
erats de fet una hurí
que 't jurém fins per Mahoma
que á més d' un vas fer sufrí.
Vestida ab traje de *mora*
era tal lo teu encís
que per tu lo seu imperi
dat hauría Abd el Aziz.
Escayenta, et presentares
de un modo tan magistral,
que aquells días mereixías
una corona imperial.
A la bella Magdalena
dos mots li tením de dir
sobres de una prometensa
qu' encar no hem pogut cumplir.
Lo día que menos pensis
cumplirém, ting'aho entés,
ab lo permís dels teus pares
y també del teu promés.
Gracias mil bella María
per lo teu concurs sublím
que 'ns prestas y que 'ns prestares
y que de cor te agrahím.
Segueix, segueix com fins are;
que l' any que ve quan torném

alguna cosa bonica
tal vegada et contarém.
Adeu; que passéu la Pascua
plena de felicitat:
ab lo goig y l' alegría
que 's mereix vostra bondat.
Y que la nostra *Calandria*
sempre festiva y atent
ab igual goig en tal día
pugui tornar l' any vinent.

Mariano Castellá

Saludém al amich noble
sens por de rectificá'
donchs es cosa qu' en el poble
ben demostrat está ja.
Per aixó avuy *La Calandria*
ab carinyo y probitat
ve á rendir humil saludo
á son protectó estimat.
Saludém á la Treseta,
poncella de rica flor,
per ser trassista y amable,
tot l' element ballador.
Veyent que se acosta el día
que algún, no poguent més,
et dirá quan ab ell ballis
que vol ser lo tou promés.
Per Carnaval bella nina
molt te vares distingir

demostrantho ab el teu traje
que tan be vares lluhir.
Com ofrena á los teus mérits
que 'ns despertan tal recort
te ofereixen tos prossélits
un aplauso de tot cor.
Per despedida hem de dirlos
que de cor celebrarém
que passin Pascua Florida
tan bona com desitjém.
¡Adeu, donchs; que ja ens esperan!
¡salut y fraternitat!
¡Visca sempre la *Calandria*!
¡visca nostra Societat!

P. Ballester

Teresa Llobet

Voldríam tenir Treseta
un pols de la teva sal
per aná ab la bicicleta
que duyas per Carnaval.
La República francesa
no la havía vist ningú
tan bella digna y vistosa
com ens la vas mostrar tú.
Grans varen ser los bons mérits
que demostrares tenir
donchs els joves qu' eran périts
els hi va tocá 'l patir.
Y això ha fet que siguent Pascua

se hagin volgut revenjar
tot fentne una llarga «cola»
per venirtho á demostrar.
Y per últim hem de dirte
que si un altre Carnaval
no pensas en disfressarte
ens clavarás un punyal.
Tant el grupo de *Ciclistas*
com el de *Republicans*
passarán horas molt tristas
si 'ls hi faltan tos encants.

P. BALLESTER

A la Pepita Salóm

Recordant lo ball de máscaras
avuy la «Calandria» acut
á saludarte ab agrado
y ab tendra solicitut.
Reb Pepita 'l seu saludo
qu' es coral y espresíu
saludo que á ta familia
també lo fem extensíu.
Lo traje de Circo Ecuestre
et queya ab tal perfecció
que vas ser lo primer día
de tothom l' admiració.
Sempre activa y sempre bella
tan valgueras per tothom,
que per tot sols se parlava
de la Pepita Salóm.

Lo bell traje que lluhires
Pepeta 'l día segón
creu que feya venir ganas
de se al restaurant Colón.
Tant rica 't feya y tan bella
tan preciós traje de coch
que no creyem poguer veuren
may mes d' altre igual en lloch.
Per tot 't dona las gracias
nostre cor entussiasmat,
y 't demaném que no cessis
d' honrar nostra Societat;
que ab joyas tan escullidas
y ab concurs tan oportú
estém convensuts que 'l éxit
per nosaltres es segú.
Per despedida hem de dirte
que ab goig tots celebrarém
que passeu Pascua Florida
tan bona com desitjém.
Que nostre bella Calandria
ab igual goig y content
pugui torná á saludarte
per Pascua del any vinent.

RESPONEMENT

La brisa joganera
festiva y riallera
ens díu ab accent grat;
«*Texiu ricas garlandas*

canten bellas corrandas
qu' á Pascua hem arribat».
Lo coro que aquí entona
us dón l' enhorabona
festiu y decidit.
Demá... demá... 'l bon día;
mes are ab alegría
us don' la santa nit.

PER LA NIT DE PASCUA

Ja que ahir no'ns fou possible
acudir per tot arreu
puig devers y compromisos
ens privaren com sabéu,
avuy la nostra «Calandria»
empleant sos millors tons
a totas las nostras noyas
dedica aquestas cansóns.
Al dirigiu's á vosaltres
ho farém en general,
ja qu' es el nostre carinyo
per totas, totas igual.
Molts y molts son vostres mérits,
molt es el vostre valer,
y aixís hem cregut més propi
de cumplir nostre deber.
Totas las que us disfressareho
y que 'l «Circo» va'ho honrar,
á més de darvos las gracias
os hem de felicitar.

Per vostra gracia y bellesa,
per vostre gust exquisit,
per vostre bell entussiasme
tan noble y tan decidit.
Los richs trajes que lluirho
per tots ells ab tan d' ajust
van sé' un model d' elegancia
de boniquesa y bon gust.
Res forsat. tot expontani,
ni una nota dissonant
va se' un *Carnaval* magnifich
va ser un éxit brillant.
Los *passa-calles* y entradas
fetas ab tan lluhiment
varen veures acullidas
ab contínuo aplaudiment.
Una gallarda *Senyera*
procedint espasa en rist,
va produhí' un cop d' efecte
hermós, superb, jamay vist.
L' hermosa sala del Circo
semblava una copa d' or;
al bell mitj, las mascaretas,
per públich lo bó y millor.
Llum, confetti serpentinas
y Orquesta, tot escullit;
y ab llassos y Carnestoltas
lo demés era guarnit.
Va ser tanta vostre gracia
que se sab y s'ha dit prou

que vareho fer las delicias
de tot lo sa del Manou.
Y avuy nostra hermosa Vila
guardant de tot recort grat,
díu: si algú y trova un pero...
será algún mal educat.
A totes las nostres noyas
que no os váreu disfressar
nostre carinyo y apreci
os hem de patentisar;
per vostre bell entussiasme,
per vostre rostre agraciat
y perque son ricas joyas
de la nostre *Societat.*
Concurrents á nostres festas
hi donéu tan bell encís
que molts cops pensém trovarnos
al bell mitj del Paradís.
Vostre gracia y boniquesa
es tan grata y atreyent
que festa hont sou vosaltres
hi acut tot lo jovent.

Per totas y per tothom

Sabém qu' us dihuen calandrias
per tot arreu, y tothom,
y que totas orgullosas
estéu de portá aquets nom·
Mil mercés, nenas divinas:
vostre cor es tan sublim

que no sabém com pagarhos
ni dirvos lo que sentím.
Seguiu totas com fins are
prestantnos vostre favor
vostre gracia inimitable
gentilesa y bon humor:
que á vostre bell entussiasme
y á vostre solicitut
son deguts tots los grans éxits
que fins are hém obtingut.
Donzellas y casadétas
de cor us felicitém:
padríns, joves y padrinas
ab goig també us saludém.
Seguíu frecuentant el Circo
que agrahit y entussiasmat
vos aprecia nostre coro
y ab ell la Sodietat.

TIPO-LITOGRAFÍA
DE
JACINTO SANTACANA

CARRER DE SANT PAU, NÚM. 74
BARCELONA